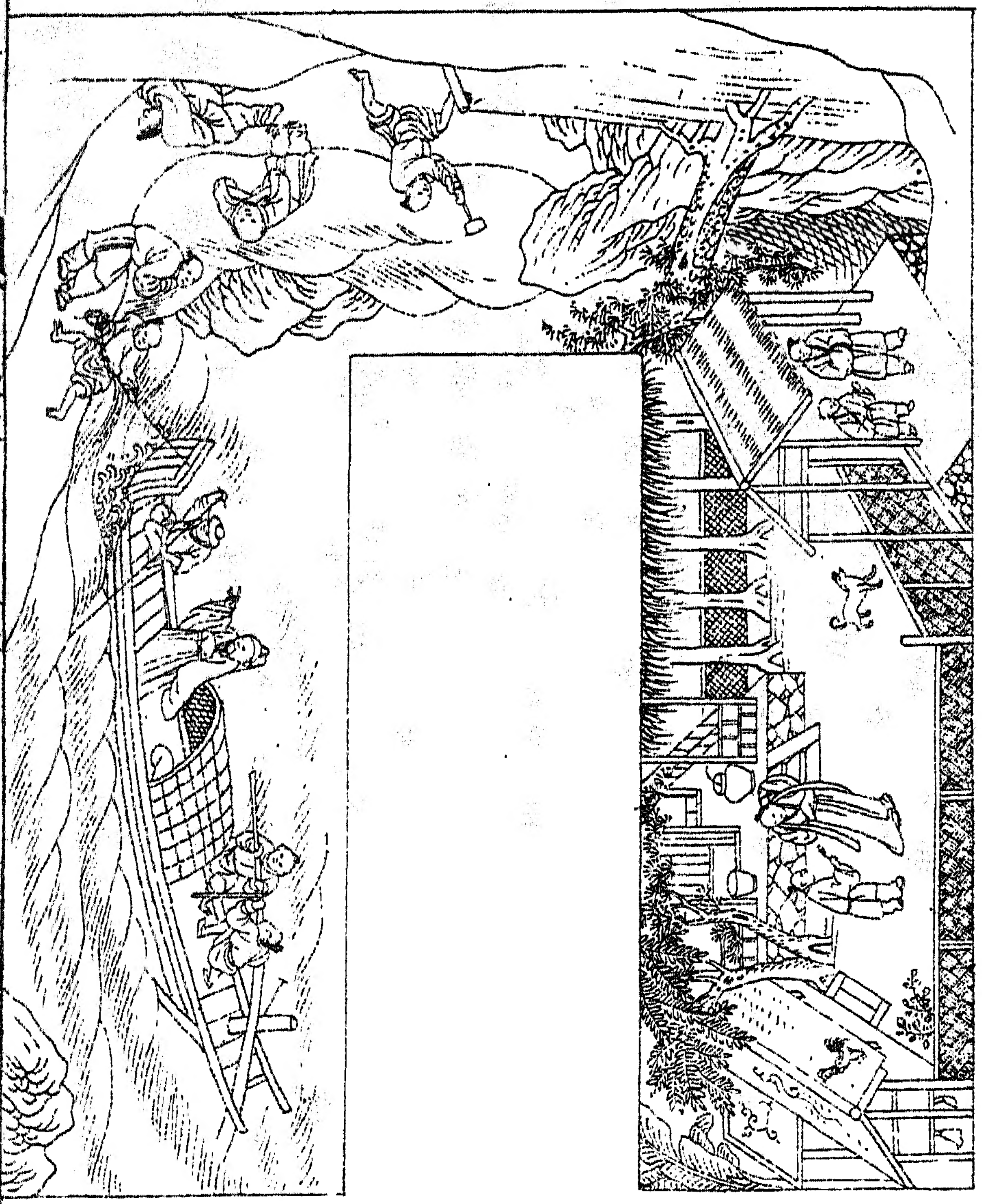
宋端石歸去來辭硯側面圖



銘篆刻姓氏不著而石質碧瑩真如蕉心初展墨鏽亦深透繪景處輕舟款門童稚歡候桊桑隱趣宛然在目尤極工緻生動洵非宋質製不能

宋端石貲布硯說

硯高五寸三分寬三寸五分厚一寸宋水坑蕉白也通體青花隱起質理細潤磨治精純硯面刻作貲布式首凸鸜鵒高眼一環抱雙夔受墨處微凹池中墨鏽瑩透週有剝蝕處覆手中鐫枕石齋三字篆書無考而篆法古雅刀痕精勁定出名手下方側鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰乾隆匣蓋並鐫是銘隸書

宋端石七星硯說

硯高三寸寬一寸八分厚一寸長方式石理堅潤發墨墨池深三分池中柱二各有鸜鵒眼左側鐫行書銘十六字署欵曰隆池珍賞下有隆池長方印一右側鐫篆書識語十六字署欵曰三橋下有文彭二字連印硯首側鐫

御題詩一首楷書鈐寶一曰古香硯背柱五有鸜鵒眼者三按三橋明文彭號隆池明彭年號是硯雕係

宋端石風字硯說

硯高五寸八分風字式上寬三寸四分下寬四寸五分厚四分宋坑端石為之受墨處平通墨池墨鏽古厚石側有翡翠痕覆手左右直勒下兩跗離几二分許跗旁刻作兩柱右高而左下中鐫

御題銘一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣蓋並鐫是銘隸書鈐寶二曰幾暇怡情曰得佳趣是硯質薄體寬可多受墨尤便行笥提挈

宋端石百一硯說

硯高五寸六分寬三寸二分許上厚一寸三分下厚一寸五分上頫而下昂宋端溪老坑石硯面隆起而中微凹翠點隱然池深廣墨鏽斑駁兩跗較面稍斂覆手刻石柱大一小百各有眼右上方鐫陸氏家藏四字篆書而不著名款無考右側鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞匣蓋並鐫是詩隸書鈐寶二曰比德曰朗潤

宋端溪子石蟠桃核硯正面圖 繪圖十分之七

宋端溪子石蟠桃核硯說

硯約高六寸寬五寸厚一寸五分許宋端溪子石橢圓而長通體水蛀皺透因其天然琢為蟠桃核形硯面礱治稍平為受墨處左方畧窪為墨池右上方鐫玄極二字行書左邊鐫西王母賜漢武桃七字稍下有宣和殿三字俱篆書右邊鐫庚子年甲申月丁酉日記十字隸書右側上方稍平處鐫願得常如此吾當效米顛十字下署辛丑七月七

為宋仁宗紀年蔡襄字君謨為慶歷四諫官之一
宋自真宗託為天書符瑞羽流術士肆其矯誣王
母賜桃宜所豔羨君謨士人或亦因舊有此欵命
工仿為之清閟閣元倪瓚所居乙丑為元泰定帝
二年考明史倪瓚傳瓚卒於洪武七年年七十四
是歲甲寅上距泰定乙丑計五十年或瓚於是年
得硯故刻此以誌耳元極丹扃及竹梧居士俱無
考

宋端石洛書硯說

硯高六寸寛三寸八分厚一寸五分許宋坑端石色紫而潤墨池刻洛龜負書波濤涌起龜首左顧吐慶雲高出硯首墨鏽融結四邊俱有駁落覆手深五分許製作古樸中微損蝕上方側面鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤匣盖並鐫是詩鈐寶二曰乾隆